

Povinné přílohy vyúčtování projektu:

PRO(STORY) OPAVOU aneb Výtvarníci ZUŠ ožívují město (VZOM)

1) popis uskutečněného projektu

Projekt byl realizován v termínu: 1.1.2021 - 30.11.2021

Akce se zúčastnilo (uvedte počet účinkujících či soutěžících):

Návrhy – 25 dětí + 5 pedagogů

Prezentace zástupcům města – 10 (náměstek SMO a Odbor hlavního architekta)

Letní škola architektury (LŠA) – 30 dětí (ve věku 10-18 let) + 7 pedagogů (montáž s pomocí Technických služeb, spolupráce s rodinami dětí)

Dny architektury – příprava výstavy, realizace – 10 dětí + 5 pedagogů (spolupráce se Spolkem architektury města – cca 500 návštěvníků + komentovaná prohlídka (20 osob)

Akci shlédlo (počet diváků):

viz výše

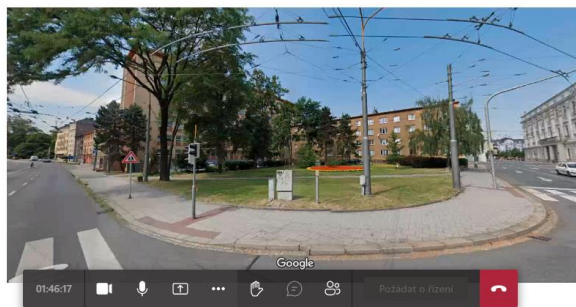
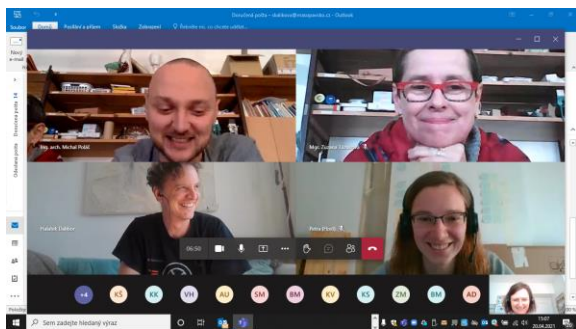
Stručný průběh akce včetně celkového zhodnocení projektu, jeho kvantitativních i kvalitativních výstupů:

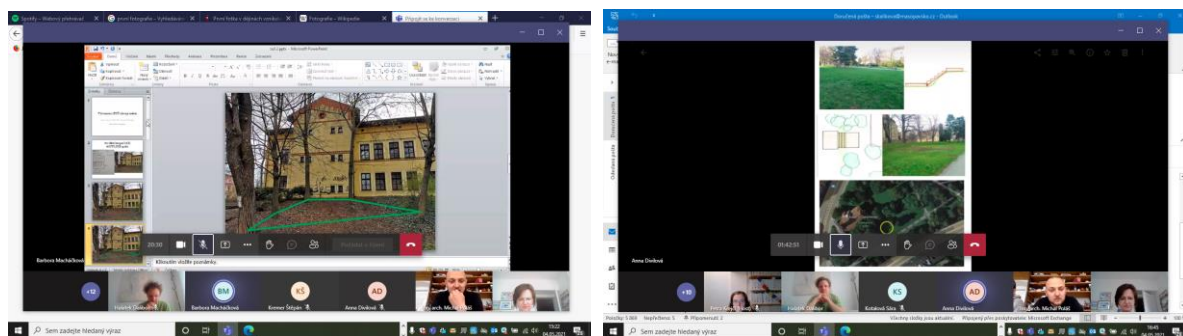
- a) Zpracování návrhů – na základě jednotného zadání pro skupinu studentů ZUŠ začali tito individuálně nebo ve dvojicích pracovat na vytvoření návrhu pro veřejný prostor Opavy. Provedli si vlastní analýzy prostoru, přišli s vlastními nápady, které pak představili na prvním setkání a následně v rámci pravidelných konzultací a diskusí na společných online hodinách „Nad architekturou“ (únor - květen) aktivně dopracovávali až do finální fáze.

Zadání pro 1. setkání:

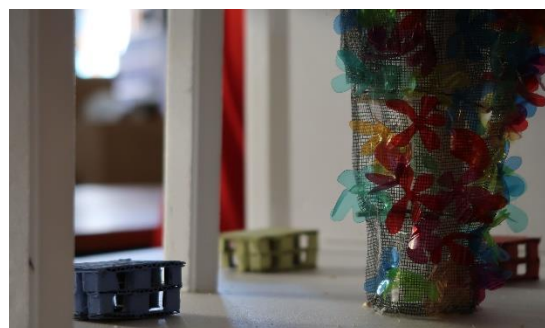
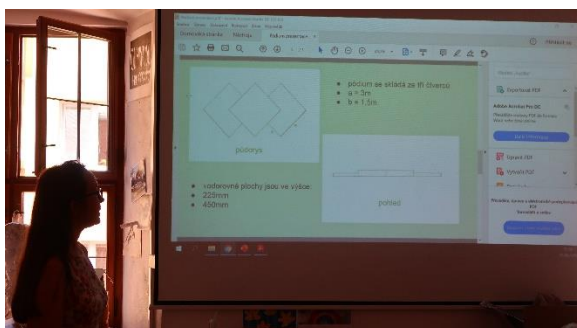
Vytvoř krátkou prezentaci svého vlastního výtvarného nebo uměleckého námětu na zlepšení veřejného prostoru města Opavy. Tento tvůj námět či také postřeh současného stavu věcí ve městě Opavě nám jakoukoliv formou odprezentuj. Můžeš použít kresbu, fotografii, text, tanec, báseň, video, cokoliv, co nám můžeš přes svůj počítač nasdílet nebo poslat na mail. Ještě ani nemusíš navrhovat a tvořit, stačí najít svůj budoucí úkol.

Neomezuj se nyní na způsob, jakým bys tvůj nápad následně realizoval. Představ si, že můžeš všechno, že zavoláš na naši radnici a oni pro tebe vše zařídí. V tuto chvíli ti nic nestojí v cestě. Výsledkem může být kritika nějakého současného problému veřejného prostoru města, inspirace veřejnosti, údržba současné věci, stejně jako úplně nový objekt či dílo v prostoru i ploše. Můžeš i provokovat, ale myslí na to, jak tvé dílo pomůže městu a jeho obyvatelům.





- b) Prezentace návrhů zástupcům města – v červnu jsme se mohli sejít se zástupci města, kterým byly představeny návrhy, jež se podařilo dovést až do (před)realizační fáze. Návrhy studentů - viz samostatná příloha. Nutno podotknout, že projekt byl od počátku městem podporován a návrhy samotné prošly bez zásadních výhrad.





- c) Letní škola architektury – jednalo se o týdenní workshop (12.7.-16.7.2021), jehož cílem bylo vytvořit sérii menších architektonicko-uměleckých vstupů do veřejného prostoru Opavy a oživit všední městskou krajinu, zlepšit a zpestřit život Opavanů a pomocí nevšedního městského mobiliáře a dalších prvků vytvořit novou kvalitu. Pracovali jsme s různými materiály – dřevem, kovem, plastem i textilem. Workshop probíhal vždy od 8-16h v prostorách Alžbětiny zahrady a Matičního domu v centru města. Vedoucí a garanti workshopu: Michal Poláš (architekt, ZUŠ), Petra Krejčí (architektka, City Upgrade, spolek SAM), Zuzana Tázlarová (pedagog, ZUŠ), Kateřina Skalíková (spolek Za Opavu, kulturní mediátorka), Dalibor Halátek (historik, spolek Za Opavu), Filip Hlubek (truhlář, metodik, pedagog). Z akce byly pořízeny fotografie i videa. Z fotografií byla realizována výstava v rámci Dnů architektury ve Slezance. Fotografie i návrhy viz samostatná příloha.
- d) Dny architektury – ve spolupráci s organizací Kruh a opavskou organizací Spolek architektury města (SAM) jsme organizovali Dny architektury, na kterých jsme se rozhodli projekt, s ohledem na jeho prospěšnost a úspěšnost, prezentovat veřejnosti. Studenti zpracovali graficky své návrhy do podoby posterů a také byli prezentovány fotografie z Letní školy architektury. Využili jsme prostory Slezanky v centru města, kde byla rovněž prezentována Opavská cena J. M. Olbricha.





2) krátké a ve správném pořadí očíslované (01-05) popisky k fotografiím



01: Za Opavu, z. s. + ZUŠ Opava: představení autorských návrhů zástupcům města Opavy, 6/2021, © Kateřina Skalíková



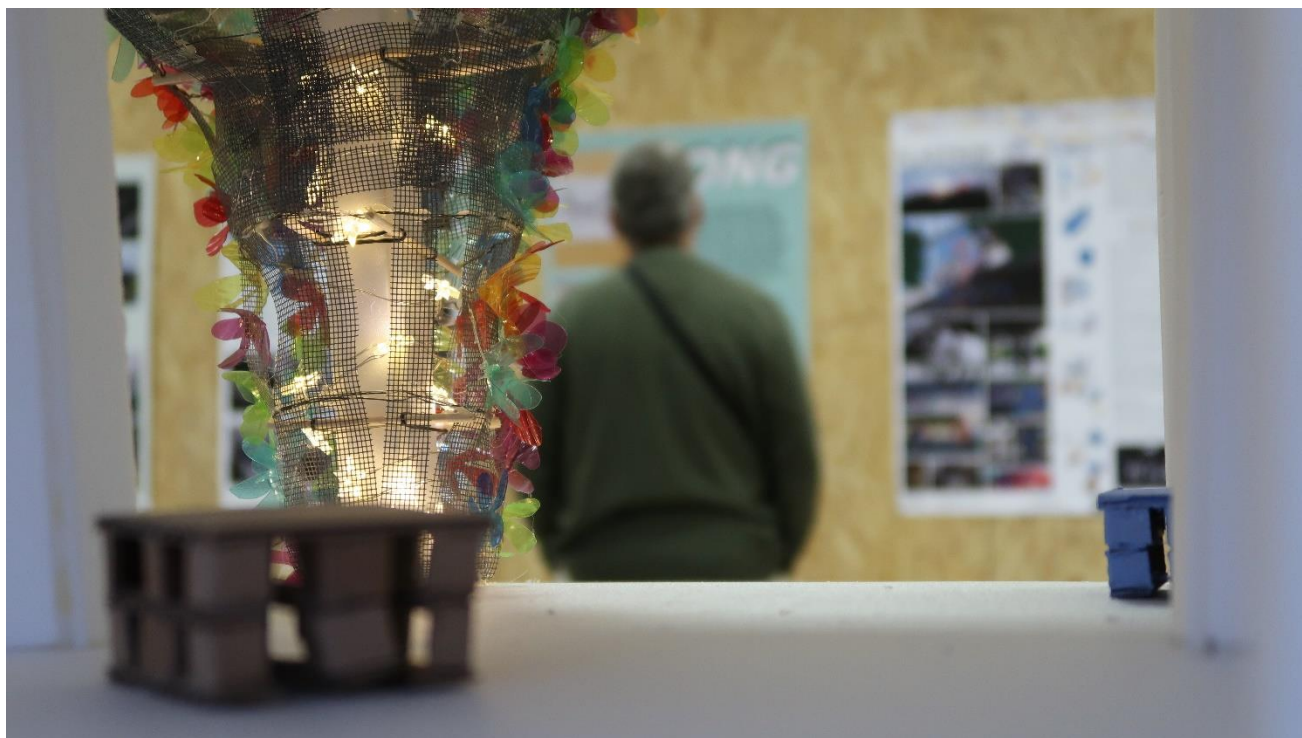
02: Za Opavu, z. s. + ZUŠ Opava: zahájení Letní školy architektury, 7/2021, © Kateřina Skalíková



03: Za Opavu, z. s. + ZUŠ Opava: Letní škola architektury, 7/2021, © Kateřina Skalíková



04: Za Opavu, z. s. + ZUŠ Opava: jedno z děl předáno k užívání veřejnému prostoru, 7/2021, © Kateřina Skalíková



05: Za Opavu, z. s. + ZUŠ Opava: vernisáž Dny architektury s prezentací projektu, 9/2021, © Kateřina Skalíková

3) krátký medailon žadatele

Spolek Za Opavu byl založen v roce 2007 za účelem podpory aktivní občanské společnosti, šíření osvěty a péče o kulturní a přírodní dědictví. Od té doby realizuje a organizuje množství kulturních, vzdělávacích a osvětových akcí, projektů a programů. Mezi nimi např. edukační programy a projektové dny pro školy (Výchova ke vztahu ke kulturnímu dědictví – Památkovaná), komentované procházky a prohlídky, promítání, přednášky, diskuse a besedy, obnovu drobných památek, metodickou pomoc, příměstské tábory, workshopy a dílny, happeningy, starost o komunitní zahradu a další.

4) webový odkaz na akci na stránkách organizátora

www.zaopavu.cz
<https://www.zusopava.cz/>
www.denarchitektury.cz

5) zprávy z veřejných akcí - media

https://polar.cz/zpravy/opavsko/opava/11000026836/mladi-vytvarnici-ozdobili-v-opave-verejny-prostor?fbclid=IwAR2_1kpJwHlc3GNTIToMYangbd7cNFggw-wPVeulS13EihsvYhve1C-fxKw

Partneři projektu byli zveřejňováni na všech plakátech, pozvánkách, poděkování zazněla v úvodech akcí, byla prezentována na webu i FB spolku.

6) Portrétní fotografie organizátorů (zde + viz příloha)

Ing. arch. Michal Poláš, ZUŠ Opava



Bc. Kateřina Skalíková, Za Opavu, z. s.



V Opavě dne 15. 12. 2021.

Bc. Kateřina Skalíková