

ZA O?AVU!
ZAPSA NÝ SPOLEK

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2018

OBSAH

ÚVODNÍ SLOVO	3
ZÁKLADNÍ ÚDAJE.....	5
Sídlo sdružení, kontakty.....	5
Symboly sdružení.....	5
Organizační struktura.....	5
Curriculum vitae.....	6
Základní cíle spolku	10
Formy činnosti spolku.....	11
ZPRÁVA O ČINNOSTI	12
Přehled projektů a aktivit v roce 2018	12
Finanční zpráva	19
SPOLUPRÁCE	20
Poděkování.....	20
ZÁVĚR	20

ÚVODNÍ SLOVO

Vážení přátelé, členové a příznivci sdružení,

předkládáme vám výroční zprávu zapsaného spolku Za Opavu za rok 2018. V tomto roce jsme opět přidali něco navíc do pestré mozaiky komunitního, spolkového a kulturního života v Opavě i okolí.

Pokračovali jsme v udělování Cen J. M. Olbricha. V tomto roce jsme oceňovali nejzdařilejší rekonstrukce. Odborná porota vyhodnotila jako nejzajímavější obnovu Vodárenské věže u nádraží Opava-východ.

Pokračovali jsme i s cyklem přednášek o architektuře, kultuře, umění a památkové péči. Kromě jiných jsme mohli jako přednášejícího přivítat architekta Pražského hradu Zdeňka Lukeše, který hovořil o J. M. Olbrichovi.

Uspořádali jsme také happening Pro(story), jehož výsledkem bylo vybudování dřevěných laviček, které dodnes slouží veřejnosti na Rybím trhu a také návštěvníkům Alžbětiny zahrady. V zahradě jsme uspořádali cyklus přednášek o Městském a komunitním zahradničení (sestával ze 4 zahradnických seminářů a 3 projekcí filmů). A nechyběla ani zahradní slavnost, která se konala v květnu.

Ke zaktraktivnění města Opavy pro návštěvníky i obyvatele jistě přispěla i naše nová questingová trasa, tentokrát věnovaná architektu Otto Reichnerovi.

Léto bylo ve znamení příměstských zážikových táborů pro děti. Uspořádali jsme dva, a to Alchymistický a Smyslový.

V roce 2018 jsme realizovali také projekt „Výchova ke vztahu ke kulturnímu dědictví pro děti 1. stupně ZŠ – metodika“.

Věnovali jsme se také obnově kostela v Jakartovicích-Deštné. V letošním roce jsme dostali příspěvek z Purkyňovy nadace a ten byl mimo jiné využit na repasování zvonů, jeden z nich dostal nové srdce.

Opavské noční KUPE neboli naše opavská verze Pech Kucha Night se konalo v tomto roce již po šesté a mělo tentokrát téma: Chyba – můj přítel.

Výstava Necháme to tak?, kterou jsme dostali do péče od autora Bohumila Adámka ze spolku Zachraňme dominanty od srpna 2016 odpočívala v depozitářích a věříme, že její chvíle znovu přijde znovu ji rozpohybujeme a budeme ji moci půjčovat knihovnám, výtvarným galeriím, obecním úřadům a dalším institucím.

Nezbývá než popřát hlavně nám všem, ať nás i v následujícím roce provází chuť podílet se na dobrovolnické práci ve prospěch města, svého okolí i širšího společenství. Přej nám všem i nadále chápavé diváky a posluchače, spolutvůrce projektů, příznivce našich aktivit, štědré poskytovatele podpory a další hybatele této planety.

Milan Freiberg
Spolek Za Opavu

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Sídlo sdružení, kontakty

Adresa: Za Opavu, z. s., Ovocná 43, 746 01 Opava

IČO: 270 53 644

Tel: +420 737 40 28 44

E-mail: kontakt@zaopavu.cz

Účet: 226684142/0300

Symboly sdružení

➤ logo sdružení – barevná verze a černobílá verze



Z A O P A V U!
Z A P S A N Ý S P O L E K



Z A O P A V U!
Z A P S A N Ý S P O L E K

Organizační struktura

➤ Organizační uspořádání je zaneseno v čl. 6 stanov spolku. Struktura orgánů je tvořena členskou schůzí, členským výborem a dalšími orgány zřízenými rozhodnutím členského výboru.

Předseda sdružení: Bc. Kateřina Skalíková

Členský výbor: Mgr. Veronika Frélichová
Zuzana Prokešová
Mgr. Milan Freiberg
Mgr. Dalibor Halátek
Mgr. Kateřina Skalíková

Členská schůze: Spolek má celkem 14 řádných členů

Curriculum vitae

- Prvotní myšlenka založit občanské sdružení vznikla již na **podzim roku 2006**. Spouštěčem bylo množství sporných aktivit vedení města Opavy a mezi posledními výstavba protihlukové zdi na náměstí Osvoboditelů v Opavě.
- Dne **17. 11. 2006** se konala zakládající členská schůze, na které byly přijaty stanovy vznikajícího občanského sdružení.
- Dne **23. 1. 2007** bylo občanské sdružení Za Opavu zaregistrováno jako existující sdružení u Ministerstva vnitra České republiky, a to podle zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů, v platném znění. Sdružení je právnickou osobou podle českého práva.
- Dne **21. 2. 2007** se konala první členská schůze organizace.
- Ode dne **25. 2. 2007** jsou v provozu internetové stránky www.zaopavu.cz.
- Dne **3. 9. 2007** bylo naše sdružení na vlastní žádost zařazeno do Oborové platformy nevládních neziskových organizací pracujících v oblasti ochrany životního prostředí.
- Od září **2007** užíváme logo a grafický manuál, které byly sdružení vytvořeny přímo na míru.
- V září **2007** je poprvé vyhlášena Opavská cena J. M. Olbricha, jež bude každoročně udělována za kvalitní počin v architektuře či urbanismu, a to na území Opavy a Opavska.
- V roce **2007** začali jsme vydávat občasný zpravodaj, ve kterém jsou prezentovány odborné články, aktuality a informace k dění v Opavě.
- Od roku **2007** byla založena nová tradice pořádání konference „Památky ve Slezsku“, jejímž cílem je přiblížení existence a ochrany kulturního dědictví veřejnosti.
- Od roku **2008** se začínáme zabývat problematikou ohrožených památek na Opavsku a začínáme se fyzicky podílet na jejich monitorování a opravách.
- V roce **2009** jsme začali směřovat diskusi k novým tématům: Umění ve veřejném prostoru, Městské prostředí, Historie krajiny Opavska a Ekologie. Na internetových stránkách sdružení jsou k těmto tématickým okruhům vytvořeny nové sekce.
- V roce **2009** vrostl počet obnovených historických památek na tři. Kromě kaple v Brumovicích, jejíž oprava proběhla již v roce 2008, se podařilo obnovit boží muka v Melči a kapli v Krásném Poli u Ostravy.
- V roce **2010** se nám podařilo realizovat obnovu dalších památek. Jednalo

se o kapli v Nových Těchanovicích u Vítkova a boží muka v Úvalně u Krnova.

- V roce **2010** zahajuje sdružení Za Opavu edukační činnost zaměřenou na ochranu a péči o kulturní dědictví pro děti základních škol.
- V roce **2010** byla založena nová tradice večerů o literatuře a poezii s názvem „Básnické hlasy“.
- V roce **2010** jsme začali organizovat benefiční akce. Začali jsme u kostela v Deštném, u něhož se podařilo získat finance na první havarijní opravy. V rámci těchto aktivit byl v roce **2011** založen divadelní ochotnický spolek „Nechutné tajemství“.
- V roce **2010** jsme zahájili systematickou výsadbu stromů – soliterů i alejí na vybraných místech na Opavsku.
- Občanské sdružení Za Opavu se v roce **2011** stalo vydavatelstvím. Vznikly první dvě publikace věnované kulturnímu dědictví.
- V roce **2011**, v rámci fundraisingové strategie organizace, jsme založili malý obchůdek. Zájemci si mohou zboží objednat v e-shopu zveřejněném na webu sdružení.
- V roce **2011** jsme se stali koordinátory putovní výstavy „Necháme to tak?“ věnované ochraně kulturního dědictví.
- V rámci edukačních aktivit jsme realizovali v roce **2011** několik pilotních projektů na základních školách na Opavsku. Na základě pozitivních zkušeností jsme vytvořili několik placených programů pro základní školy zaměřených na ochranu kulturního dědictví.
- V roce **2012** jsme se začali systematicky věnovat přednáškové činnosti a zahájili jsme 1. cyklem přednášek o architektuře, umění, kultuře a památkové péči.
- Od roku **2012** přebralo o. s. Za Opavu záštitu nad organizováním komentovaných prohlídek na židovském hřbitově v Opavě. Tuto aktivitu jsme přebírali od Střediska ekologické výchovy Areka, které ukončilo v Opavě svou činnost.
- V roce **2012** se poprvé naši členové účastnili vzdělávacích seminářů zaměřených na činnost neziskových organizací a poprvé se účastnili veletrhu Památky 2012 v Praze.
- V roce **2013** vznikly nové edukační programy pro děti základních škol zaměřené na poznávání historie Opavska. V tomto roce jsme rovněž zahájili první roční edukační program památkové péče.
- V roce **2013** vznikla Opavská ekomapa, jakožto první regionální průvodce ekologicky šetrným životním stylem.
- V roce **2013** jsme zorganizovali první ročník přednáškového večera nazvaného Opavské noční kupé na téma Společný prostor.

- V roce **2014** jsme se stali nájemci zahrady v centru Opavy. Zahradu, situovanou za kaplí sv. Alžběty na Rybím trhu, jsme nazvali Alžbětina a zahájili jsme její rekultivaci.
- V roce **2014** jsme s velkým úspěchem dokončili pilotní roční edukační program zaměřený na ochranu kulturního dědictví pro děti 1. stupně základních škol.
- V roce **2014** jsme zahájili pilotní roční program výchovy ke vztahu ke kulturnímu dědictví pro děti mateřských škol.
- Občanské sdružení Za Opavu bylo na podzim **2014** nominováno na cenu Patrimonium pro futuro za obnovu souboru drobných památek na Opavsku – výklenkové kapličky v Brumovicích, božích muk v Melči a v Úvalně, kaple v Nových Těchanovicích a v Radkově – Dubové.
- V roce **2015** jsme s úspěchem ukončili pilotní roční program výchovy ke vztahu ke kulturnímu dědictví pro děti mateřských škol.
- S platností nového občanského zákoníku jsme přijali v roce **2015** změnu v názvu spolku Za Opavu, z. s., změnili jsme jeho sídlo a mírně upravili stanovy.
- Rok **2015** byl pro nás zlomový v přijetí nové výzvy prostřednictvím prvních vlastních prostor v centru města Opavy. V prostorách Matičního domu jsme pokračovali v našich aktivitách a zahájili nové, častěji se začali setkávat nebo jen potkávat, navazovat kontakty a spolu-sdílet prostor s jinými neziskovými organizacemi.
- V roce **2015** jsme poprvé organizovali v Matičním domě a v Alžbětině zahradě pravidelné volnočasové aktivity pro děti a mládež, v létě jsme organizovali naše první příměstské tábory pro děti ve věku 3-6 let a 7-12 let.
- V roce **2015** vznikl web Zelené hradby, jakožto veřejné platformy, která může ovlivnit přeměnu přehlížené krajiny v přitažlivý prostor.
- V roce **2016** byla vydána publikace pro děti „Památky dětem, průvodce Opavou.
- V roce **2016** ukončilo město Opava spolupráci s developerskou firmou Crestyl ve věci obchodního centra Slezanka. Jednalo se o kauzu, kterou se spolek dlouhodobě zabýval.
- V roce **2017** jsme pomáhali rozvíjet vizi města Opavy Zelené hradby, a to v rámci projektu Zelené hradby – od vize k realizaci.
- V roce **2017** se uskutečnil projekt Opavská rozhraní, který upozorňoval na objekty nacházející se na hranici zániku a obnovy.
- V roce **2018** vystoupil ze spolku jeho zakladatel a dlouhodobý člen Tomáš Skalík. Přejeme mu hodně úspěchů. Ve výboru spolku byl nahrazen Daliborem Halátkem.

- V roce **2018** probíhal projekt Městské a komunitní zahradničení. Jeho tématem byly zahrady, většina aktivit se točila okolo Alžbětiny zahrady.

POSLÁNÍ - CÍLE

Důvody založení spolku se odráží v náplni organizace specifikované v jejích stanovách.

Základní cíle spolku

- přispívání k ochraně kulturního dědictví, životního prostředí, zdravých životních podmínek ve městě Opavě a v jeho okolí
- ochrana kulturních památek a historických objektů, přírody a krajiny
- informační, poradenská a publicistická činnost zaměřená na informování občanů města Opavy a jeho okolí o stavu životního prostředí, jakož i o záměrech a činnostech, které ohrožují a poškozují životní podmínky obyvatel, přírodní či kulturní hodnoty města Opavy a jeho okolí
- propagace a prosazování principů občanské společnosti a trvale udržitelného způsobu života a rozvoje města Opavy
- podpora a aktivní uskutečňování širší účasti veřejnosti ve správních řízeních, týkajících se ochrany životního prostředí a kulturních památek ve městě Opavě a jeho okolí
- podpora dalších forem účasti veřejnosti na řešení ekologických i sociálních problémů města Opavy a jeho okolí, souvisejících zejména s dopravní situací, ochranou obyvatel před hlukem a znečištěním ovzduší, ochranou městské zeleně a příměstských přírodních hodnot a ochranou městské památkové zóny, jejího ochranného pásma a jednotlivých památkově chráněných objektů, jakožto i dalších historických budov
- účastnění se správních řízení ve smyslu § 70 zákona č. 114/1992 Sb. O ochraně přírody a krajiny
- účastnění se správních řízení týkajících se novostaveb a rozsáhlých rekonstrukcí stávajících objektů ve městě Opavě a v jeho okolí
- prostřednictvím školních a volnočasových aktivit příznivě působit na děti a mládež, jejich výchovu a výuku.

Formy činnosti spolku

- informační a poradenská činnost pro občany města Opavy a okolí, podpora vzájemné komunikace mezi občany
- organizování kampaní a petičních aktivit na ochranu životního prostředí, zdravých životních podmínek a kulturního dědictví
- účast ve správních i jiných řízeních, ve kterých mohou být dotčeny zájmy ochrany životního prostředí a kulturního dědictví
- vydávání tiskových zpráv, letáků a publikací
- oprava a ochrana památek, na které se zapomělo, které chátrají, či jim hrozí jiné nebezpečí
- pořádání výstav, přednášek, diskuzí, promítání, programů pro děti a dalších kulturních akcí
- vysazování zeleně a zapojení se do správních řízení kvůli její ochraně
- účast při přípravě projektů významných pro budoucnost města Opavy
- poradenství při obnově a ochraně historických objektů
- edukační aktivity věnované poznání, ochraně a péči o kulturní a přírodní dědictví.

ZPRÁVA O ČINNOSTI

Přehled projektů a aktivit v roce 2018

Opavská cena J. M. Olbricha 2016-2017

- Spolek Za Opavu při vernisáži výstavy v Galerii Cella v Opavě dne 10.5. 2018 vyhlásil a udělil Ceny J.M. Olbricha za rekonstrukci.
- Udílení Ceny J. M. Olbricha má za úkol propagovat kvalitní architekturu, informovat a angažovat veřejnost, iniciovat diskuzi a zájem o architekturu a prostředí, které nás obklopuje. Cena je vyhlašována každoročně od roku 2007 za kvalitní architekturu, rekonstrukci nebo urbanistické řešení na území Opavska. Střídají se ceny za novostavbu a rekonstrukci.
- Cenu J. M. Olbricha získala **Rekonstrukce, revitalizace a dostavba vodárenské věže v Opavě**. Projekt vypracovalo arch. studio Casua spol. s r. o. pod vedením ing. arch Olega Hamana za spolupráce s akad. sochařem, prof. Kurtem Gebauerem a ing. Vladimírem Peringrem.



- Vodárenská věž – Rekonstrukce a dostavba bývalé vodárenské věže na kulturně-umělecký prostor KUPE je zdařilou ukázkou revitalizace zdánlivě takřka nevyužitelného objektu. Vzniklo tak unikátní kulturní centrum s dokonale promyšleným a originálním provozem uvnitř i na terase. Porota ocenila jak samotný způsob rekonstrukce, u níž zůstala

zachována charakteristická forma původní utilitární stavby, tak přirozeně působící dostavbu nových prostor.

- Čestné uznání získala Rekonstrukce domu na Dolním náměstí v Opavě od architektonické kanceláře Quarta architektura – Ing. arch. Jiří Řezák, Ing. arch. David Wittassek, ing. arch. Jung. Prováděcí firma Slezské stavby Opava s.r.o., Ing. Jan Urbíš a statik: Ing. Stanislav Daňek.
- Nominováno bylo celkem 11 objektů.
- Projekt byl podpořen dotací Ministerstva kultury ČR ve výši 15 000,- Kč a dotací Statutárního města Opavy ve výši 60 000,- Kč, která byla zacílena i na další aktivity v oblasti kultury - přednášky.

Cyklus přednášek o architektuře, kultuře, umění a památkové péči

Projekt Opavské ceny J. M. Olbricha byl podpořen cyklem přednášek o architektuře, umění, kultuře a památkové péči. Přednášky se odehrávaly v přednáškové místnosti Matičního domu, kulturní večer Opavské noční kupé pak v opavské kavárně Vodárenská věž.

Odborné přednášky souvisely s problematikou architektury, veřejného prostoru, umění, kultury, památkové péče a životního prostředí. V roce 2018 byly uskutečněny tyto přednášky:

- Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Josef Maria Olbrich (1867-1908),
- Mgr. Petr Havrlant: Historie zámeckého parku v Hradci nad Moravicí, MgA. Tomáš Pospěch: Fenomén Šumperák,
- Bc. Martin Hořínek: Výstup na Mont Blanc normálkou,
- Mgr. Bronislava Hyvnarová: Pod horou s bílou čepicí a Moje Vánoce na Novém Zélandu.
- Navíc byl realizován jeden výtvarný a jeden technický workshop pro děti s tématem stavitelství a architektura.

Další částí projektu bylo zapojení se do oslav Dnů evropského dědictví v září 2018. V rámci spolkové činnosti jsme se rozhodli aktivně vstoupit do veřejného prostoru historického jádra města a komunikovat s veřejností prostřednictvím happeningu "Pro(story) Opavy", při kterém jsme se zabývali přeměnou veřejného prostoru. V průběhu jednoho dne jsme v místě vytvořili dřevěné lavičky a nově obydlený prostor slouží dodnes. Kromě toho jsme vytvořili novou questingovou trasu zaměřenou na významného opavského architekta Ottu Reichnera.

Projekt Městské a komunitní zahradničení

- Hlavním cílem projektu byla podpora a propagace (především městského) zahradničení, vzdělávání v této oblasti a sdílení zkušeností.
- V rámci projektu proběhly 4 zahradnické semináře s celkovým počtem 53 účastníků a 3 filmové projekce (135 účastníků).
- Na Alžbětině zahradě proběhla v květnu Zahradní slavnost, v rámci které zahrála kapela Dobrozdání, zazpíval pěvecký sbor Každý zpívá tak, jak umí a byla uvedena venkovní výstava Komunitní zahrady.
- Projekt byl podpořen dotací Statutárního města Opavy ve výši 71 800,- Kč.



Výstava Komunitní zahrady – úvodní panel



Zahradní seminář a Zahradní slavnost

Alžbětina zahrada

- Kromě prostor v Matičním domě využíváme po většinu roku také prostor Alžbětiny zahrady. Kromě pěstební funkce má rovněž funkci komunitní, kde se setkávají lidé různých věkových skupin a zaměření.
- V prostoru zahrady jsme v průběhu roku realizovali mnoho aktivit a činností. Jednalo se o pravidelné volnočasové kroužky pro děti i dospělé, dílny, mezispolková setkávání, konala se zde Muzejní noc, příměstský letní tábor i Mezinárodní Dny evropského dědictví.
- Údržba a vybavení zahrady byla podpořena v rámci projektu Městské a komunitní zahradničení.



Příměstské tábory

- V letošním roce jsme připravili pro děti dva zážitkové příměstské tábory, které se soustředily na hlubší poznávání přírody, fyziku a chemii: hry, pokusy a aktivity plné nových zážitků.
- V termínu 9. – 13. 7. proběhl Alchymistický tábor pro starší děti ve věku 7-12 let. Ve dnech 23. – 27. 7. pak Smyslový tábor pro mladší děti ve věku 3-6 let. Oba tábory byly plně naplněny.
- Děti měly k dispozici vnitřní prostory v Matičním domě a zahradu za kaplí sv. Alžběty na Rybím trhu v Opavě. Kromě toho probíhaly tematicky zaměřené exkurze a výlety.
- Pro mladší děti (3-6 let) jsme připravili Smyslový tábor s programem zaměřeným na poznávání přírody všemi smysly. Jednotlivé dny se postupně zaměřovaly na poznávání sluchem, zrakem, hmatem, čichem

a chutí. Byli jsme na výletě v Raduni a ve Lhotě, na Sádráku a v Žimrovicích. Pracovali jsme s badatelskými pytlíky, stavěli jsme slegem, zkoumali jsme vodu, lenošili jsme, hráli hry a zkoumali vlastní zručnost. Dokázali jsme si uvařit vlastní oběd a zjistili jsme, jaké je vaření umění.

- Pro starší děti (7-12 let) jsme zorganizovali Alchymistický tábor zaměřený na bádání ve fyzice a chemii. Pozornost jsme zaměřili např. na geometrii, fyzikální a chemické pokusy, stavění lega, luštění šifer a šipkovanou. Navštívili jsme měřírnu elektrického proudu a Slezskou univerzitu v Opavě, která nám nejen zapůjčila soubor hlavolamů, ale také představila blíže robotiku. Na exkurzi jsme také byli v opavské transfuzní stanici a v ostravské hvězdárně.
- Děkujeme všem, kteří nám s organizací akcí pomáhali a všem těm, kteří se nezdráhali do našeho programu zapojit. Zvláštní poděkování pak patří Slezské univerzitě v Opavě, Transfuzní stanici v Opavě, mlýnu U vodníka Slámy a Areálu dobré pohody v Žimrovicích. Za finanční podporu děkujeme Statutárnímu městu Opavě.



Opavské Noční ku-pé: Chyba je můj přítel

Již 6. ročník zdařilého kulturního večera, Opavské Noční ku-pé, měl více prvenství. Poprvé bylo organizováno v kulturních prostorech Kupé u východního nádraží. Tedy Ku-pé v Kupé. Dále z rodinných důvodů nedorazil jeden z přednášejících, a proto byli vyzváni návštěvníci k aktivnímu zapojení do programu a poprvé vystoupil nepřipravený účastník. A do třetice – s ohledem na ještě nezahájený advent nebylo hostům rozdáváno jmelí, ale adventní hvězdy.

V rámci akce vystoupili tito účastníci se svými tématy:

- JAKUB KOŽIÁL, FOTOGRAF: Chybovat fotografií
- VENDULA KOŇAŘÍKOVÁ, LEKTORKA MONTESSORI PEDAGOGIKY - Chyba je přítel – jeden z principů Montessori pedagogiky
- ROSTISLAV HERRMANN, PEDAGOG A VÝTVARNÍK – Chyba je můj přítel
- MONIKA KUBICOVÁ, BÁSNÍŘKA - To vůbec nevím
- ONDREJ ŽIAK, PSYCHIATR - Neviditelné lodě, dopamín a kruhy v obilí



- EVA JANDÍKOVÁ, TEXTILNÍ VÝTVARNICE - Lněný oděv nikdy! Říkala moje maminka.
- MARTIN HOŘÍNEK, PROJEKTOVÝ MANAŽER - Mým životem ...
- LIBOR HŘIVNÁČ, GALERISTA, FOTOGRAF, VÝTVARNÍK A BÁSNÍK - Pro těžkou chvíli, jen žalmy mi zbyly
- JAN ZAVADIL, ARCHITEKT A FOTOGRAF - Architektuju, tedy fotím; fotím, tedy architektuju.
- ILONA RÉDLOVÁ, OPERNÍ SÓLISTKA - „Nebojte se v životě říct NE.“

Edukační činnost

V roce 2018 jsme realizovali také projekt „Výchova ke vztahu ke kulturnímu dědictví pro děti 1. stupně ZŠ – metodika“.

Cílem projektu bylo teoretické zpracování metodického postupu edukačního programu zaměřeného na ochranu a péči o kulturní dědictví pro 1. stupně ZŠ, školního věku.

Program, který je zaměřen na péči a ochranu o kulturní dědictví, aktivně pracuje na posílení vztahu k místu, kde děti žijí a na jeho bližší poznání, na posílení vazeb v rodině a společnosti, na seznámení s kulturními hodnotami města, obce a krajiny, na pochopení významu památek a péče o ně.

Edukační program se zaměřuje na oblast nemovitého a movitého kulturního dědictví, včetně historických sídel, přírodních zajímavostí, kulturní krajiny

a archeologických památek. Celkem je složen z 10 lekcí v jednom školním roce.

Cílovou skupinou jsou děti 1. stupně ZŠ a pedagogičtí pracovníci. Výsledkem projektu je brožura v rozsahu cca 40 stran, ve které jsou návodně rozpracována všechna zásadní témata: krajina, architektura, církevní památky, movité památky, restaurování, vesnice a město, archeologie, řemesla, světské památky, památky a jejich ochrana. Realizaci projektu podpořilo Ministerstvo kultury ČR.

Kostel Deštná

Také v roce 2018 pokračovaly práce na záchraně kostela v Deštném. Projekt probíhá průběžně.

- Na obnovu kostela přispěla Purkyňova nadace.
- Finance byly využity na vyčištění, repasi a zavěšení dvou historických zvonů do věže kostela. Jednomu ze zvonů muselo být doplněno nové srdce. Zvony pocházejí z konce 15. a z poloviny 18. století. Repase byla provedena v celkové částce 53 821,- Kč.



Nově vyčištěné a usazené zvony



Dokončená obnova krovu a střechy

ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ

Finanční zpráva

- Při zajišťování financování se snažíme postupovat výhradně etickým, zodpovědným a transparentním způsobem. K financování užíváme pouze zdroje, které byly nabyty v souladu s demokratickými, právními a etickými normami. Vyhýbáme se takovým zdrojům finančních prostředků nebo jiných hmotných statků, které by mohly navodit střet zájmů, snížit nezávislost či nestrannost. Tyto zásady jsou v souladu s našimi představami o fungování organizace a jsou rovněž zakotveny v Etickém kodexu ekologických organizací.
- Spolek vedl v roce 2018 účetnictví, bylo účtováno dle vyhl. č. 504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů. Účetním obdobím je kalendářní rok.
- Aktivita našeho spolku v roce 2018 vedla k účasti celkem na 6-ti podpořených projektech, na jejichž realizaci se podařilo získat finanční podporu v celkové výši 191.800,- Kč. Vyúčtování projektů bylo řádně provedeno a zasláno poskytovatelům. Veškeré nákladové položky byly daňově uznané. Nejvíce projektů podpořilo Statutární město Opava 151.800,- Kč a Ministerstvo kultury ČR (40.000,- Kč).
- Nejvyšší podpora byla získána na realizaci projektu Městské a komunitní zahradničení, a to ve výši 71.800,- Kč.
- Ministerstvo kultury podpořilo projekty „Opavská cena JMO a cyklus odborných přednášek“ (15.000,- Kč) a „Výchova ke vztahu ke kulturnímu dědictví pro děti 1. stupně ZŠ“ (25.000,- Kč)
- Další projekty byly podpořeny ze strany statutárního města Opava, a to „Opavská cena JMO a cyklus odborných přednášek“ (60.000,- Kč) a Alchymistický a Smyslový tábor (2 x 10.000,- Kč).
- Purkyňova nadace přispěla na obnovu kostela v Deštném částkou 50 tis. Kč. Ta byla rozložena do více let. Z předchozího období a z předešlého příspěvku Purkyňovy nadace zůstalo na účtu Za Opavu 4 000,- Kč. Tyto finance byly v rámci projektu proinvestovány.
- Veškeré finanční podpory, které jsme obdrželi v roce 2018, byly použity účelně a v souladu s činností našeho spolku.
- Bylo provedeno řádné vyúčtování projektů a zasláno poskytovatelům. Veškeré položky byly uznané do nákladů.
- Hmotný investiční majetek, ani dlouhodobě hmotný investiční majetek spolek nepořídil a nevlastní.

SPOLUPRÁCE

Poděkování

- Spolek Za Opavu děkuje Ministerstvu kultury ČR a Statutárnímu městu Opavě za dotace na realizované projekty.
- Děkujeme všem dalším organizacím, členům a přátelům spolku za aktivní pomoc a podporu naší činnosti.

ZÁVĚR

Tato výroční zpráva byla vydána v zájmu transparentnosti zveřejňovat údaje o organizaci, jejích pracovnících, projektech a způsobu financování.

V Opavě 3. 5. 2019.